

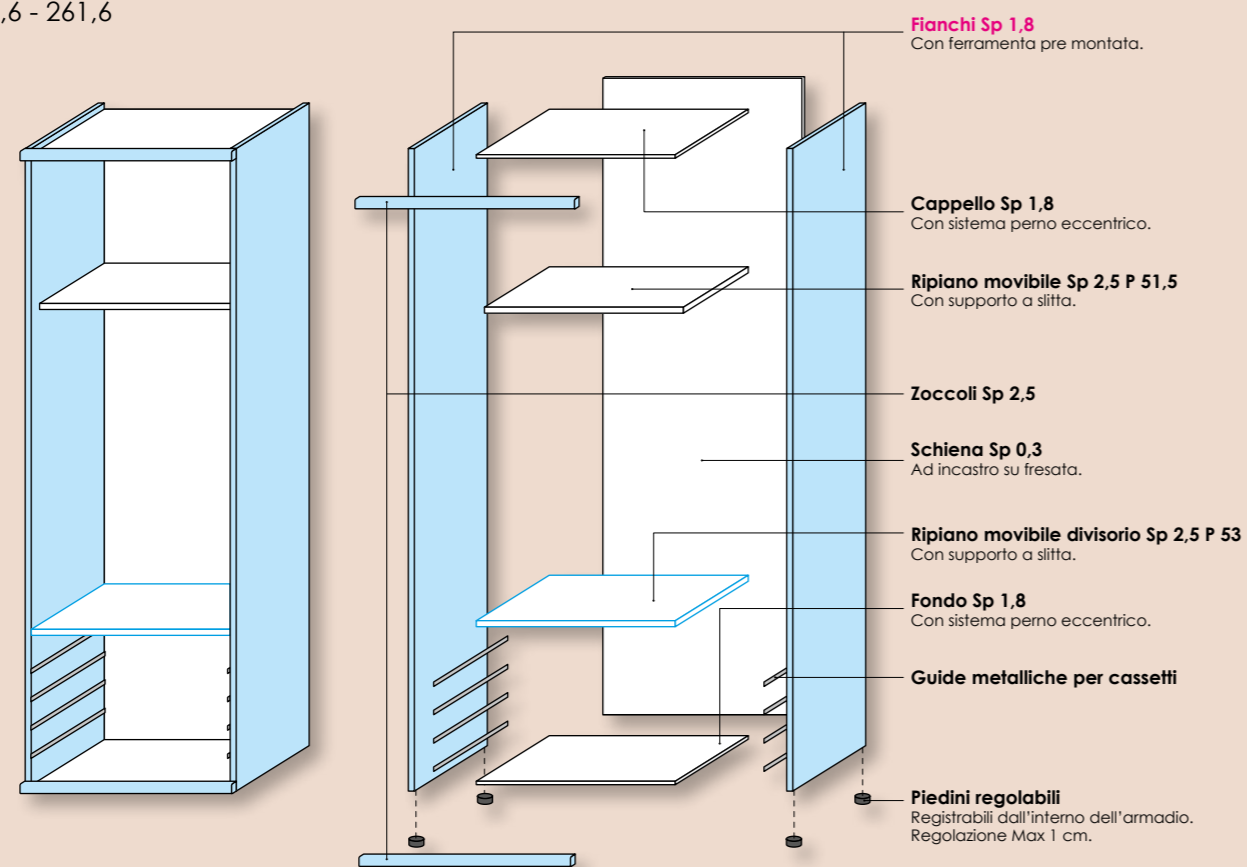
Armadi

Informazioni tecniche

- Sono strutture posizionabili solo a terra.
- Ogni struttura è completa di 2 fianchi che sporgono, in alto ed in basso, rispetto al cappello ed al fondo.
- Sono complete di zoccolo superiore ed inferiore. Composizioni di più elementi possono avere gli zoccoli interi (L 360 max).
- I fianchi hanno foratura personalizzata.
- Il posizionamento della ferramenta è personalizzato in base alla posizione dei componenti.
- Non sono rifiniti nella parte superiore.
- Sono dotati di piedini regolabili.

Dimensioni:

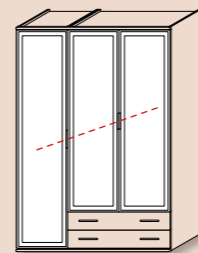
L 30 - 45 - 60 - 90 - 120
P 57,1
H 197,6 - 229,6 - 261,6



IMPORTANTE!

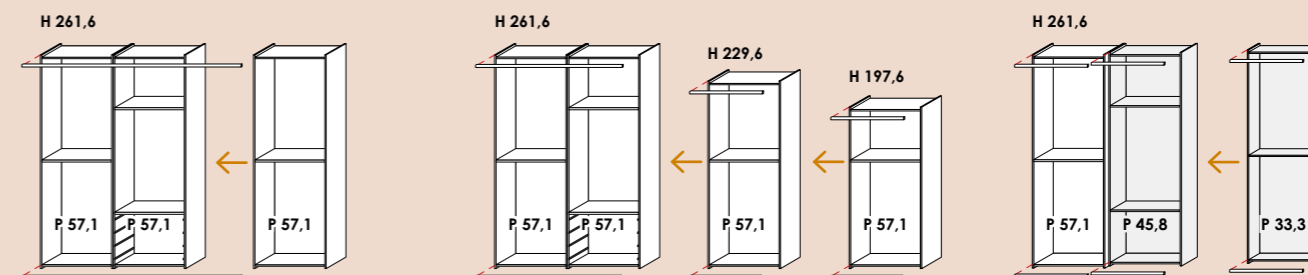
- Le ante sono dotate di cerniere decelerate.
- A richiesta, cassetti e cassettoni possono essere dotati di rallentatori di chiusura (con sovrapprezzo), o di guide metalliche tipo "Quadro" a chiusura rallentata regolabili in altezza con interno in finitura CHARM (con sovrapprezzo).
- I cassetti e cassettoni CLUB (tutte le larghezze) e i cassetti e cassettoni L 120 sono sempre dotati di guide metalliche tipo "Quadro" a chiusura rallentata regolabili in altezza con interno in finitura CHARM.
- **Attrezzatura interna in dotazione:** 1 tubo appendiabiti in corrispondenza delle ante H 96 - 128 - 160 - 192; 2 tubi appendiabiti e 1 ripiano mobile in corrispondenza delle ante H 224 - 256. In corrispondenza di vani a giorno è presente 1 ripiano mobile ogni 32 cm.
- **Per tagli su misura consultare il relativo capitolo.** In caso di armadi ridotti in profondità si consiglia l'utilizzo di tubi appendiabiti scorrevoli.
- Nelle composizioni miste, le maniglie delle ante WINDOW non sono allineate (vedi esempio).
- Negli elementi L 90 con ante L 30 + L 60 il verso è determinato dalla posizione dell'anta L 60 a terra.
- A richiesta le ante possono essere fornite senza maniglia e senza fori maniglia (No ante CLUB e WINDOW).
- Negli Armadi con coppia ante CLUB è prevista una sola maniglia. Negli elementi con ante L 30 + L 60 la maniglia è posizionata sull'anta L 60. A discrezione del cliente è possibile richiedere le maniglie CLUB su entrambe le ante.
- Negli elementi L 90, con ripiani in cristallo, un carico eccessivo sui ripiani potrebbe dare origine a spanciamiento dei fianchi; si consiglia di non sovraccaricare o di inserire almeno un ripiano in nobilitato.

Esempio di
composizione mista
NO



COMPONIBILITÀ

- Essendo una struttura a Bussolotti ogni elemento è completo di 2 fianchi; il montaggio di una composizione avviene fissando fra loro i vari elementi.
- I frontali sono sempre in battuta, quindi i fianchi vengono coperti dalle ante o dai cassetti.
- L'ingombro totale della composizione è dato dalla somma dei singoli frontali.



60	75	90	105	120	135	150	165
30 30	30 45	45 45	45 60	60 60	45 45 45	45 60 45	60 45 60
		30 60	30 30 45	30 30 60	45 90	60 90	30 45 90
		30 30 30		30 30 30 30	30 45 60	60 30 60	45 120
				30 90		120 30	



FIANCHI STRUTTURA ARMADI

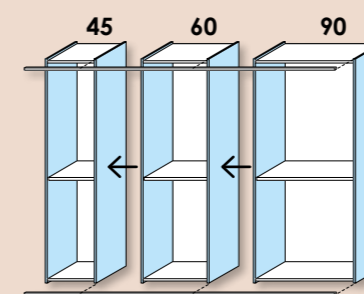
Esistono fianchi nei colori **CASSA** senza sovrapprezzo e fianchi nelle **Finiture gruppo 1** con sovrapprezzo (vedi tabella). Dopo aver scelto un Armadio o una composizione Armadi, indicare il colore dei fianchi nella variante FINITURE COLORATE in Metron 4 o nel Modulo Ordini; automaticamente tutti i fianchi verranno consegnati di quel colore (vedi **Esempio 1**). Se specificato, con un disegno esplicativo, si possono colorare 1, 2 o più fianchi (vedi **Esempio 2**).

NB. Il sovrapprezzo va applicato ad ogni singolo fianco ad eccezione dei TERMINALI dove la scelta del colore è vincolata ad entrambi i fianchi dell'elemento.

Altezze fianchi	Sovrapprezzo per singolo fianco P 57,1
197,6	+ 28,00
229,6	+ 30,00
261,6	+ 32,00

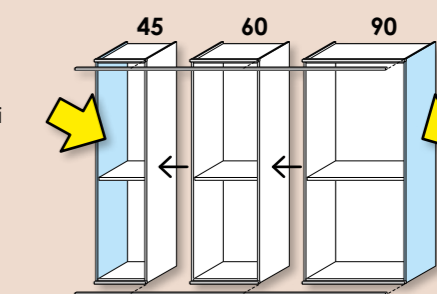
Esempio 1:

Prezzo composizione
+
Sovrapprezzo x 6 fianchi
=
Totale composizione



Esempio 2:

Prezzo composizione
+
Sovrapprezzo x 2 fianchi
=
Totale composizione



- Componenti nei Colori CASSA
- Componenti nelle Finiture GRUPPO 1