

Indice

Prefazione	
di Maria Paola Pagnini	9
Introduzione	13

Parte prima **Le espressioni del volto e il comportamento umano**

1. Le espressioni del volto umano	21
1.1 Prima della storia	21
1.2 Due precursori dalla neurofisiologia alla concezione innatista	24
1.3 Comparazione dei metodi di codifica	24
1.4 Definizione e funzione dell'emozione	30
1.5 Le emozioni di base e le espressioni del volto	30
1.5.1 La sorpresa, reazione di attivazione	32
1.5.2 La paura, reazione al pericolo	33
1.5.3 Il disgusto, reazione alla possibile ingestione di qualcosa di nocivo	34
1.5.4 La rabbia, reazione all'aggressione	35
1.5.5 La felicità, reazione al raggiungimento di un obiettivo	38
1.5.6 Le varianti del sorriso	42
1.5.7 La tristezza, reazione ad una perdita	47
1.5.8 Il dolore, reazione ad una grave perdita	49
1.5.9 Il disprezzo, reazione sociale negativa	51
1.5.10 L'imbarazzo, reazione di inadeguatezza sociale	52
1.5.11 Il senso di colpa e la vergogna, reazione maggiore di inadeguatezza sociale	54

1.6	La teoria neuroculturale	55
1.6.1	Segnali espressivi diversificati e universali	56
1.6.2	Presenza in altri primati	58
1.6.3	Fisiologia diversificata in ogni emozione	61
1.6.4	Eventi antecedenti universali	62
1.6.5	Coerenza della risposta emozionale	63
1.6.6	Rapida insorgenza	63
1.6.7	Breve durata	64
1.6.8	Valutazione cognitiva automatica (Automatic Appraisal Mechanism)	64
1.6.9	Occorrenza spontanea	65
1.6.10.	Presenza nelle prime settimane di vita	65
1.7	Elementi del comportamento motorio gestuale	65
1.7.1.	I gesti emblematici o simbolici	66
1.7.2.	I gesti illustratori	67
1.7.3.	I gesti che esprimono degli stati emotivi	68
1.7.4.	I gesti regolatori dell'interazione	68
1.7.5.	I gesti di adattamento o manipolatori	68
1.8	I segnali facciali	70
1.8.1	Espressioni facciali, bellezza e teoria parassitaria	73
1.8.2	I segnali facciali rapidi	82
1.8.3	Le regole di esibizione (Display Rules)	82
1.8.4	Dal Sistema di Hjortsjö al FACS di Ekman, Friesen, Hager	84
1.8.5	Campi di applicazione	89
2.	Sistemi di codifica	93
2.1.	I muscoli del volto	93
2.2.	Le unità d'azione del volto	99
2.3.	Le combinazioni delle unità d'azione	126
2.4.	Azioni miste, codici supplementari e altri comportamenti	130
3.	La decodifica delle espressioni facciali	131
3.1.	Le emozioni di sorpresa, paura, rabbia, disgusto, tristezza, felicità e il disprezzo	131
3.2.	Le tipologie delle espressioni emozionali del volto	134
3.2.1	Espressioni complete e incomplete	134
3.2.2	Microespressioni	136

3.2.3	Espressioni soffocate	137
3.2.4	Espressioni sottili	138
3.2.5	Asimmetria e unilateralità delle espressioni facciali	138
3.2.6	L'importanza del contesto e degli stimoli nell'analisi	139
3.2.7	Espressioni facciali di conversazione	141
3.2.8	Espressioni facciali di manipolazione	142

Parte seconda

Le emozioni in Geopolitica

4. La geopolitica delle emozioni di Dominique Moïsi	145
4.1 Definizione delle emozioni di Moïsi	145
4.2 Riferimenti filosofici e mutamenti emozionali	148
4.3 I mussulmani e il terrorismo	153
4.4 Movimenti migratori africani	167
4.5 America, Europa, Russia, Israele, America Latina	171
4.6 Il futuro irrealista di Moïsi	179
5. Tecniche di decodifica	187
5.1 Applicazioni delle tecniche di decodifica delle espressioni facciali	187
5.1.1 Silvio Berlusconi, disponibilità e sorriso, difesa con il dito in alto	188
5.1.2 Oscar Giannino, chiuso, contraddittorio, aggressivo	189
5.1.3 Beppe Grillo, manifesta rabbia, disprezzo, dominanza	191
5.1.4 Antonio Ingròia, postura rigida e costruita	191
5.1.5 Mario Monti, mostra concentrazione, lentezza, disprezzo	192
5.1.6 Giorgia Meloni, critica con rabbia, sorride con cortesia	193
5.1.7 Roberto Maroni, rabbia, dubbio, tensione	194
5.1.8 Nichi Vendola, dominanza e affiliazione	195
5.1.9 Gianfranco Fini, statico, contenuto, scarso	195
5.2 Due esempi di decodifica da video	197
5.2.1 Caso 1: Pierferdinando Casini, tutti amici con enfasi	198
5.2.2 Caso 2: Pier Luigi Bersani, movimenti ritmici di ansia, disagio, ironia	200
5.3 Storia e attualità politico economica	203
5.3.1 Crimea 1855, le origini	204

5.3.2 La seconda guerra mondiale da Monaco a Norimberga	205
5.3.3 Trattative e negoziati contemporanei	212
5.3.4 La tristezza della ricchezza, da Bill Gates a Jeff Bezos	228
5.4 Conclusioni	
Bibliografia	245
Siti consultati	251
Allegati	
Schema dei movimenti muscolari facciali	253
Una lunga storia	
Nota dell'autore	281