

# Indice generale

Prefazione di Guido Baldassarri	7
Premessa	13
Introduzione. Definire la folla concettualmente e sociologicamente Breve incursione nel pensiero dei teorici delle folle del XIX e del XX secolo	17
1. Folla, massa e altre distinzioni concettuali fondamentali	17
2. La scuola lombrosiana: dalla criminologia alla «follacultura»	21
3. Da Le Bon a Tarde: l'individuo dissolto nella moltitudine	29
4. Freud e la teoria della regressione psichica	33
5. Le teorie del Novecento: la crisi dell'unità mentale	36
6. Le folle fra storia e letteratura	43

## PARTE PRIMA

### Le folle violente, bambine e criminali

1. Il terrore della folla, mostro infantile e sanguinario	49
2. La morte di Prina: dal carteggio di Foscolo ai Cento anni di Rovani	67
3. Le folle verghiane: da Libertà al Gesualdo	73

## PARTE SECONDA

### Folle rivoluzionarie e proletariato in lotta

1. L'alterazione del modello manzoniano in Nievo e l'educazione delle folle	89
2. Emile Zola: un nuovo modello di rappresentazione delle folle	100
3. De Amicis: dalla folla criminale al proletariato in lotta	108
4. Le folle di Paolo Valera, dal vittimismo al <i>leader</i>	124

## PARTE TERZA

### L'individuo contro la folla

1. La rivolta anarco-scapigliata dell'individuo contro le folle militari in Tarchetti	151
2. Fascino, disprezzo e tensione dionisiaca nella folla di Gabriele D'Annunzio	156
Conclusioni	177
Bibliografia	183